

■ RIDER TÉCNICO – MV Beatz

1. EQUIPO DE DJ (CABINA)

El promotor deberá proporcionar:

- 2–3 reproductores digitales profesionales (preferiblemente Pioneer CDJ-2000NXS2 o superior)
- 1 mesa de mezclas profesional (preferiblemente Pioneer DJM-900NXS2 o equivalente)
- Cableado completo y en perfecto estado
- Mesa estable para los equipos

Alternativa (si uso controlador):

- Espacio suficiente para controlador + portátil
- 1 entrada LINE libre en la mesa
- Toma de corriente cercana

2. MONITORIZACIÓN (CABINA)

- 1–2 monitores de cabina de alta calidad
- Control de volumen independiente
- Posicionados correctamente (a la altura de los oídos del DJ)

3. SISTEMA DE SONIDO (PA)

- Sistema de sonido profesional adecuado al tamaño del recinto
- Cobertura uniforme en toda la pista
- Subgraves potentes y definidos
- Técnico de sonido disponible durante el evento

4. CONEXIONES

- 2–3 cables RCA en buen estado
- Adaptadores necesarios (jack, minijack, etc.)
- Tomas de corriente (mínimo 2 libres en cabina)

5. ILUMINACIÓN

- Iluminación básica de cabina (para ver el equipo correctamente)
- Iluminación de pista acorde al evento (opcional pero recomendable)

6. ESPACIO Y CONDICIONES

- Cabina protegida de líquidos y del público
- Temperatura adecuada (evitar calor excesivo)
- Acceso seguro al escenario
- Personal de seguridad si es necesario

7. PRUEBA DE SONIDO

- Acceso al equipo mínimo 1 hora antes del set
- Prueba de sonido obligatoria

8. CONTACTO TÉCNICO

Nombre: Manu

Teléfono: +34 693 324 641